Umberto Scipione
Musicista compositore

E sabato scorso tra gli applausi il prestigioso Award allo Yacht Med 2016 «Un premio speciale»

«Quel profondo legame che ho con il mare»

«Ringrazio gli organizzatori dello Yahct Med Festival per avermi conferito un premio per me molto speciale che va a suggellare quel profondo legame che ho con il mare. Il mare è dentro di me, fa parte della mia vita, e spesso accompagna il mio lavoro, con il mondo di sensazioni che procura, con i ritmi che evoca. Con il mare ho un rapporto antico, parallelamente al conservatorio, ho anche studiato da allievo ufficiale, presso l'Istituto Nautico Caboto di Gaeta. E nel corso della mia carriera artistica più volte il mare ha fatto da cornice alla mia musica o al contrario la mia musica ha interpretato il suono ed i colori del mare. E' accaduto, ad esempio, quando ho composto per Rai 1 le musiche dei documentari naturalistici "Mare d'Africa": in questo caso era la musica che doveva accompagnare lo spettatore a tuffarsi negli abissi o a vivere la meravigliosa costa dell'Africa. Ed ancora nello sceneggiato radiofonico di Rai radio 2 "Bounty", una grande produzione di 20 puntate con 60 attori e la regia di Giuseppe Rocca. Il mio compito non era facile: le note dovevano guidare il radioascoltatore in una delle più antiche storie del mare, senza l'ausilio delle immagini, per cui la musica doveva avere una maggiore forza evocatrice dell'immensità marina e del suo atavico rapporto con l'uomo. Anche nei film "Benvenuti al Sud" e "Si accettano miracoli" il mare, con la sua spiaggia ed i bimbi che giocano, è protagonista nella mia musica».

Scipione all'Ariston «Viaggio nel cuore della mia musica»

Gaeta Il dono del grande compositore alla sua città natìa, emozioni e solidarietà

In alto (foto P. SILVANO) la consegna dell'Award al Maestro

GIOVEDÌ IN SCENA

FRANCESCA DEL GRANDE

«Più che le parole, spesso può la musica. I grandi successi nella vita sempre scanditi da colonne sonore. Sono note diventate celebri, indimenticabili, che accompagnano ogni gesto tra ricordi e obiettivi». Il Mare e il Cinema sullo sfondo della lunga notte degli Yacht Med Awards, e queste intense parole ad accompagnare la consegna del riconoscimento al compositore di Gaeta Umberto Scipione, che tra gli applausi convinti del pubblico della Fiera Internazionale dell'Economia del Mare lo ha ricevuto dal professore Valerio Caprara, conquistando il sea carpet del Gran Galà.

Lo avevamo lasciato così il Maestro, solo pochi giorni fa. Lo avevamo lasciato sotto i riflettori del Festival, grato per il prestigioso premio e per l'amore dimostrato ancora una volta dalla Città nei suoi riguardi, la stima per l'artista capace di fare sussultare i cuori, il rispetto nei confronti dell'uomo dalla sensibilità acuta, un 'gentleman' come in tanti lo definiscono, capace di mantenere nonostante il successo quella nobile umiltà che è virtù morale per creare grandi cose.

Una vita ritmata dalla musica e vissuta per la musica quella di Umberto Scipione, docente presso il Conservatorio di Santa Cecilia di Roma, noto in campo internazionale per i suoi concerti, per le sue colonne sonore che hanno impreziosito film di grandissimo successo, da "Benvenuti a Sud" e "Benvenuti al Nord" a "Un Boss in salotto", "Il Principe abusivo", "Si accettano miracoli...".

Anni di insegnamento nella Scuola e nei Conservatori, un lungo elenco di riconoscimenti e nomination di riguardo (più volte anche ai David di Donatello), e un'attività di concertista in Italia e all'estero, il Maestro non ha mai nascosto il legame profondo che ha con Gaeta, dove è nato, e alla quale il prossimo 5 maggio (ore 21) farà un dono speciale, portando sulle scene dell'Ariston "Benvenuti nella mia Musica", già un successo ad Atene, a Civitavecchia e nei luoghi dove lo ha presentato con una carrellata delle pagine più belle delle sue colonne sonore.

Di nuovo ritorna a Gaeta Maestro, è molto legato alla città e alla sua gente?

Gaeta è la mia città, ed è motivo di gioia tornarvi quando mi è possibile. Mi accosto al pubblico di qui sempre con grande emozione, in questi luoghi respiro la mia storia, il mio passato, i miei sogni di gioventù. Tornare significa ritrovare i momenti irripetibili vissuti con mio padre, con la mia famiglia. Questo concerto significa ringraziare Gaeta per quel sorriso con cui mi ha sempre accolto, quell'affetto con cui mi ha sempre circondato, quell'abbraccio con cui mi ha sempre sostenuto. Il mio grazie è attraverso la mia musica, grande e profonda passione della mia vita.

Il concerto che terrà sarà anche l'occasione di un ricordo rivolto a persone care scomparse...

Sì, è dedicato a mio padre Roberto (sassofonista, clarinettista, arrangiatore), a mio fratello Ugo, troppo presto scomparso ma che ha camminato con me, anche se per un breve tragitto, fra note, armonie e pentagrammi...

Lei ha respirato musica fin da bambino...

Nella musica mi sono ritrovato dentro da sempre, e con lei ho vissuto. Il pensiero va anche a mio nonno, che a Formia creò un complesso bandistico ora intitolato a lui. Sono cresciuto dentro le note, e dovunque vado non posso fare a meno di ricordarlo...

A proposito di "Benvenuti nella mia Musica", sappiamo che lo spettacolo ha anche un altro scopo importante dedicato a Gaeta, la solidarietà..

«Certo, e tengo moltissimo a ricordarlo, perché il ricavato andrà a favore dell'Oratorio Don Bosco, un'antica e bella presenza nella nostra città.

Ci ha detto che la musica è alla base della sua vita, è d'accordo lei, docente impegnato e appassionato, sul fatto che ad essa spetta un posto determinante nella formazione dell'individuo? Non trova che la Scuola dovrebbe darle più spazio?

Come professore ed educatore ritengo indispensabile lo studio della musica nelle scuole, in ogni ordine e grado, a prescindere dal desiderio di seguirne poi lo studio professionalmente. E' importante per la formazione della persona, ne sviluppa la sensibilità, ne affina lo spirito. La musica è salvifica.

Come si svolgerà il Concerto del 5 maggio?

Sarà un concerto spettacolo, con la partecipazione di ospiti, altri musicisti e cantanti e con miei interventi musicali e narrativi. Un percorso fra le colonne sonore di film che portano la mia firma.

Lei ha contribuito a valorizzare molte pellicole con le sue colonne sonore, un'arte non facile....

La colonna sonora è parte integrante del film, e certamente non è facile colorare musicalmente un'opera non propria, non è come comporre di getto, ma un copione, una proposta artistica sanno anche ispirare se chi compone la musica riesce a cogliere al volo le suggestioni.

E' recente la vittoria di Ennio Morricone agli Oscar. Sta a dimostrare quanto sia apprezzata la musica per immagini, e quella di un artista italiano in particolare....

Secondo me Morricone meritava l'Oscar già da tempo, almeno già da 30 anni. Penso al commento musicale di Mission, di C'era una volta in America... E' stato un riconoscimento che gli spettava e che onora tutta l'Italia.

Quanti, allievi o musicisti da lei incontrati hanno avuto la fortuna di avvicinarla, sottolineano la sua generosità e l'aiuto che ha sempre dato a tutti, giovani e meno giovani, per valorizzare il loro talento.

Il talento non ha età, la musica stessa non ha età, c'è la musica meno bella e quella bella, e chi riesce ad esprimere quest'ultima è giusto abbia spazio per farlo, e volentieri ha il mio incoraggiamento.

Un messaggio per Gaeta e i suoi concittadini?

Rivolgo loro l'invito a venire al concerto, per il piacere di incontrarmi con loro e per l'aiuto che insieme potremo dare al Don Bosco.

Maestro, non sa che già si parla di sold out?

Scipione, privo di quella presunzione che non è purtroppo raro trovare in molti artisti di oggi, si limita a sorridere. Un gentleman!, Che nel suo cuore accoglie felice l'affetto della sua Gaeta. Un abbraccio che ormai gli è profondamente caro.●

Zapping
Lazio

I campioni...
Massimiliano Rosolino

Yacht Med Awards: notte di stelle a Gaeta

Stasera la cerimonia: il Gran Gala dei riconoscimenti

RIFLETTORI

Ancora una giornata molto intensa per lo Yacht Med Festival che sin dall'inaugurazione continua a richiamare il grande pubblico con le sue varie proposte sullo sfondo della più bella Gaeta. Questa sera in particolare, i riflettori punteranno il red carpet e la cerimonia degli Awards. Sì, il Gran Gala di Ymf 2016 che, presentato da Claudia Andreatti ed Enrico Varriale, vedrà in scena alcuni dei maggiori protagonisti della rassegna e sarà animato da volti noti dell'arte e dello spettacolo, il tutto all'insegna dei riconoscimenti. La manifestazione verrà inoltre impreziosita dall'attore Luigi Attrice e dal comico Francesco Cicchella.

Lunga la lista dei premiati, dall'attore, autore e regista Vincenzo Salemme, al giornalista Pascal Vicedomini (cine-Festival di Capri e Ischia gemellato con Los Angeles), dal fondatore e direttore artistico del Giffoni Film Festival Claudio Cubitosi, al Vice Direttore Centro Produzione Rai Campania Antonio Parlati, all'amatissimo compositore di Gaeta Umberto Scipione, autore di colonne sonore per documentari Rai, cortometraggi, fiction e delle meravigliose musiche di Benvenuti al sud, Benvenuti al Nord, Un boss in salotto, Il principe abusivo, Si accettano miracoli...

Notte di stelle e anche di moda, con il Premio fashion, mare e sport.

Splendide modelle calcheranno la scena, e con loro sfileranno anche gli atleti olimpionici Diego Occhiuzzi, che ad agosto vedremo alle Olimpiadi, il nuotatore Massimiliano Rosolino ed il campione di pallanuoto Amaurys Pérez.

E poi ancora riflettori accesi per illuminare la consegna del riconoscimenti al campione del mondo di boxe Patrizio Oliva, al campione mondiale e olimpico di pallanuoto Franco Porzio e ai campioni mondiali di motonautica Giancarlo Cangiano, categoria p1 e Antonio Schiano, classe V1,al Comandante delle Fiamme Gialle Enzo di Capua, campione del mondo di vela, e alla redcordwoman di apnea Maria Felicia Carraturo.●

Nella foto in alto il Maestro **Umberto Scipione**; nella foto a destra l'attore **Vincenzo Salemme**

Tra i protagonisti Vincenzo Salemme e Umberto Scipione, e poi Premio fashion ai campioni dello sport

Il soprano Marta Vulpi «Tu sei Mimì, mi disse Di Stefano»

Il concerto L'Ensemble Pentarte allo Stoà "Quasi una monografia", serata di grande musica

Marta Vulpi con il Maestro **Morricone** e, sotto, insieme al tenore **Di Stefano**

LATINA / L'INTERVISTA

FRANCESCA PETRARCA

Appuntamento con la musica contemporanea e del Novecento storico, organizzato dall'agenzia Omicron, questa sera alle 20.30 allo Stoà di Via Cesare Battisti a Latina. "Quasi una monografia" sarà un concerto strumentale e vocale di sicuro effetto, eseguito da un gruppo di musicisti, "L'Ensemble Pentarte", che appartengono alle filarmoniche più celebri di Roma. Dirigerà l'Ensemble il Maestro Andrea Ceraso. La voce del gruppo è della soprano Marta Vulpi che si esibirà nel pezzo di Taggeo "Fil Blanc" eseguendo vocalizzi su temi famosi dell'opera rossiniana. L'abbiamo intervistata a poche ore dal concerto.

Quando lei era bambina, aveva un sogno nel cassetto o il suo sogno era fare la cantante soprano da grande?

In realtà, il canto è stata una predisposizione fin da piccolissima. Ho partecipato anche ad una edizione dello Zecchino d'oro, ho sempre cantato e la musica ha accompagnato in ogni circostanza la mia vita. Mi sono diplomata al Liceo Classico e in pianoforte al Conservatorio contemporaneamente, poiché amavo tutte e due le cose. Dopo il Liceo ho iniziato a studiare Medicina, fino a che ho scelto di dedicarmi totalmente alla musica che era la mia vera passione e vocazione. Mentre studiavo pianoforte, un Maestro del Conservatorio, sentendomi imitare dei cantanti, mi suggerì di studiare canto. Non avrei inizialmente immaginato che questa strada fosse già tracciata per me. Ritengo che ognuno di noi ha del talento, la difficoltà sta nel saperlo individuare. Molte volte come è accaduto a me, è la vita stessa che spinge in una direzione.

Nel suo bagaglio ha già tanti lavori importanti, tante collaborazioni, ed è stata diretta da grandi maestri. Qual è stata la persona che ha avuto maggior influenza su di lei?

È difficile per me fare un nome piuttosto che un altro, posso però dire che da ognuno ho tratto qualcosa. Sicuramente importante è stato l'incontro con il tenore Giuseppe Di Stefano. Io ho vinto il concorso "Di Stefano" a Trapani e lui la prima cosa che mi disse fu: «Tu sei Mimì!», tu sei fatta per interpretare quel ruolo. Le sue parole sono state profetiche, perché ebbi un enorme successo proprio in quella parte. E come non citare Ennio Morricone, che mi ha aperto le porte del mondo della musica contemporanea. Fui scelta da lui per un lavoro particolare, il rifacimento della colonna sonora del film "Uccellacci e uccellini" dove io interpretavo il ruolo spiritoso di un uccellino, con note sovracute molto impegnative. Da allora, siamo rimasti legati e collaboriamo regolarmente. Ho lavorato con l'erede di Leonard Bernstein, cantando "Maria" (West Side Story); con Antonio Pappano, considerato uno dei più grandi direttori d'orchestra. Questi grandi maestri hanno allargato la mia visuale su lavori diversi dall'Opera, mi hanno regalato esperienze uniche e valorizzanti. Sono persone che hanno cambiato l'immagine che io avevo del musicista. Il musicista non si ferma mai, studia sempre, questo vale anche per il cantante, il cui lavoro è legato alla fisicità, all'allenamento quotidiano, un po' come un atleta. Per riuscire poi è fondamentale avere una grandissima disciplina.

Qual è stato il ruolo in cui si è sentita più valorizzata? E quello che lei ha valorizzato al meglio?

Mimì, la Bohème, è stata una sorta di profezia. Dopo aver vinto il concorso "Di Stefano" ho iniziato subito a lavorare e in quel ruolo sono stata molto apprezzata. Le voglio raccontare un aneddoto. La mia insegnante mi segnalò un'audizione per una parte che io avrei potuto interpretare, il "Falstaff", l'ultima opera di Verdi. La affrontai per il ruolo di Nannetta e poi come sempre accade, mi dissero: «Le faremo sapere».

A distanza di molto tempo, mi chiamarono un venerdì sera, chiedendomi se fossi pronta. Io risposi sì e la voce dall'altro capo del filo disse: 'Venga al Teatro Nazionale di Spalato. Domani sera c'è la prima'. A me per poco non venne un infarto. Certamente la gioventù va sotto braccio con l'incoscienza.

Passai tutta la notte a ripetere il mio ruolo ma alla fine fu un vero successo, tanto che mi confermarono per tutte le repliche! L'incoscienza qualche volta premia!».●

Friday, June 17, 2016

ECO DEL GARI
Giornale d'informazione on-line

CANDOMBE
DESIGN STUDIO

TERRE
DI CORENO
PRODOTTI PER L'EDILIZIA

EVENTI Sud Pontino

Ciò che resta a Gaeta di questo YMF: il maestro Scipione e il concerto all'Ariston

maggio 2, 2016 redazione umberto scipione gaeta premio

Il Maestro Umberto Scipione conquista il sea carpet dello Yacht

Med Festival, in attesa che, giovedì 5 maggio, si alzi il sipario del Teatro Ariston di Gaeta per il suo prossimo concerto "Benvenuti nella Mia Musica".

Ospite d'onore dell'importante "Fiera Internazionale dell'Economia del Mare", svoltasi nella splendida cornice della città di Gaeta, il famoso e musicista compositore ha ricevuto il Premio Yacht Med Award – sezione Mare Cinema. Un riconoscimento speciale assegnato a personalità del cinema, ma anche dello sport dell'imprenditoria e della cultura, nell'ambito delle diverse sezioni, che hanno con il mare un feeling particolare. La premiazione si è svolta durante la serata del Gran Galà di YMF 2016, sabato 30 aprile, presentata da Claudia Andreatti, annunciatrice e volto RAI 1 ed Enrico Varriale inviato speciale RAI Sport.

"*Più che parole, spesso può la musica. I grandi successi nella vita sempre scanditi da colonne sonore. Sono note celebri, indimenticabili, che accompagnano ogni gesto tra ricordi e obiettivi*". Questa la motivazione dello Yacht Med Award consegnato dal Prof. Valerio Caprara al Maestro Scipione, più volte candidato al Premio David di Donatello e autore di Colonne Sonore per documentari RAI, cortometraggi, fiction e film tra cui: *"Benvenuti al sud", "Benvenuti al Nord" "Un boss in salotto", "Il principe abusivo", "Si accettano miracoli", "Sotto una buona stella".*

Originario di Gaeta, città dalle storiche tradizioni marinare, Scipione ha sempre vissuto in stretta sintonia con il mare, fonte di ispirazione per la sua grande passione, la musica, ma anche luogo di forti emozioni e ricordi.

"*Il mare è dentro di me* – **afferma il Maestro** – *fa parte della mia vita, e spesso accompagna il mio lavoro, con il mondo di sensazioni che procura, con i ritmi che evoca. Con il mare ho un rapporto antico, parallelamente al conservatorio, ho anche studiato da allievo ufficiale, presso l'Istituto Nautico Caboto di Gaeta. E nel corso della mia carriera artistica più volte il mare ha fatto da cornice alla mia musica o al contrario la mia musica ha*

FALEGNO
Tel.: 0776 393057
Mail: falegno@falegno.com
43 Strada Ponte La Pietra
Cassino, FR 03043

Impresa di Pulizie
Antonietta Vittiglio
Tel. 339 7775925

PUNTO SCARPA 1
CALZATURE E PELLETTERIA
S.S.Cassino-Formia Km 10,00
S.Giorgio a Liri (FR)
Tel.0776 910713

Articoli recenti

Pontecorvo- Impiegato delle Poste ha restaurato il Crocifisso di monte Menola

Ceccano si prepara a vivere le "Notti della Contea"

"L'Arte in valigia" esposta a Sora conquista anche Vittorio Sgarbi

S. Pietro I. – Ancora un appuntamento letterario dell'associazione "Ad flexum"

interpretato il suono ed i colori del mare. E' accaduto, ad esempio, quando ho composto per RAI 1 le musiche dei documentari naturalistici "Mare d'Africa": in questo caso era la musica che doveva accompagnare lo spettatore a tuffarsi negli abissi o a vivere la meravigliosa costa dell'Africa. Ed ancora nello sceneggiato radiofonico di RAI radio 2 "BOUNTY", una grande produzione di 20 puntate con 60 attori e la regia di Giuseppe Rocca. Il mio compito non era facile: le note dovevano guidare il radioascoltatore in una delle più antiche storie del mare, senza l'ausilio delle immagini, per cui la musica doveva avere una maggiore forza evocatrice dell'immensità marina e del suo atavico rapporto con l'uomo. Anche nei film "Benvenuti al Sud" e "Si accettano miracoli" il mare, con la sua spiaggia ed i bimbi che giocano, è protagonista nella mia musica".

"Ringrazio gli organizzatori dello Yahct Med Festival – **conclude il Maestro –** *per avermi conferito uno premio per me molto speciale che va a suggellare quel profondo legame che ho con il mare!"*

Il Maestro Scipione ha anche partecipato, nel pomeriggio di sabato 30 aprile, all'incontro sul tema "Il Mare ed il Cinema", a cura del critico cinematografico prof. Valerio Caprara, che ha visto pure il contributo del critico e Presidente del Premio Charlot – Oscar del cabaret, cinema e comicità Nino Petrone.

Grandi soddisfazioni per il Maestro Scipione, dunque, alla vigilia del suo concerto ***"Benvenuti nella mia Musica"*** al Teatro Ariston

Occhi puntati su 14 piazze, incroci, parcheggi e ville grazie al "Formia Smart City"

Commenti recenti

salvatore ruggiero su Coreno – Il campo sportivo avrà il nome del maestro Americano

Raffaele Panaccione su Coreno – Il campo sportivo avrà il nome del maestro Americano

salvatore ruggiero su Coreno – Il campo sportivo avrà il nome del maestro Americano

domenico cardillo su Ha salvato famiglie intere in un incendio, carabiniere di Castelnuovo Parano premiato dal Generale

Edoardo su Sebastianelli: "Il centro destra ha scritto la storia di Cassino dalle grandi opere alle periferie"

Archivi

di Gaeta, previsto per giovedì 5 maggio. Un evento sold out, che ha registrato la chiusura dei botteghini da più di due settimane.

Lo spettacolare concerto, patrocinato dal Comune di Gaeta e promosso dall'Associazione San Giovanni a Mare, vede protagonisti i temi musicali più belli composti dal famoso musicista, per i film di maggior successo del cinema italiano degli ultimi anni. Il Maestro Scipione suonerà sia il Pianoforte che il Clarinetto, accompagnato dalla violinista Prisca Amori, e dalla voce della giovanissima Costanza Fasulo, splendida rivelazione della trasmissione televisiva di Rai1 "Ti lascio una canzone". La regia audio é affidata al fedele storico assistente del Maestro Scipione: Damiano Silva.

"*Una magnifica serata all'insegna delle emozioni e della beneficenza* – **afferma Scipione** – *Il concerto, dedicato a colui che è stato l'inizio di tutto …mio padre Roberto ….e a chi ha camminato con me, anche se per un tragitto troppo breve, tra note, pentagrammi, armonie e strumenti musicali, condividendo passioni ed emozioni ..Mio fratello Ugo, sarà anche un'occasione per ringraziare mia madre Lydia.*

Parte dell'incasso sarà devoluto all' Oratorio Don Bosco di Gaeta.

L'organizzazione del Concerto "Benvenuti nella mia Musica" a Gaeta è a cura di Maria Luisa Russo.

Docente al Conservatorio di Musica Santa Cecilia di Roma, compositore, direttore d'Orchestra, pianista, clarinettista, arrangiatore e orchestratore, **Umberto Scipione** è autore di Colonne Sonore per il cinema, documentari, trasmissioni televisive, spot, sceneggiati radiofonici, canzoni, musica classica e opere didattiche. Ha al suo attivo prestigiosi premi e candidature: dalle Nomination al David di Donatello 2011 per la Colonna Sonora del film campione di incassi 2010 Benvenuti al Sud e doppia Nomination al David di Donatello 2012 per la Colonna Sonora del film campione di incassi 2011 Benvenuti al Nord e la canzone "Sometimes" , alla Nomination al David di Donatello

giugno 2016
maggio 2016
aprile 2016
marzo 2016
febbraio 2016
gennaio 2016
dicembre 2015
novembre 2015
ottobre 2015
settembre 2015
agosto 2015
luglio 2015

Categorie

Alatri
Alto Casertano
AMMINISTRATIVE 2016
Anagni
Casertano
Cassinate
Cassino
COMUNI
COSILAM
CRONACA
CUCINA
ECONOMIA
EVENTI
Fiuggi
Frosinone

2014 per la Colonna Sonora del film di Carlo Verdone " Sotto una buona stella", al Premio Marforio d'oro 2011 per la Musica in Campidoglio, dal Premio "Una vita per il Cinema" 2012 al premio Sonora 2012 per le migliori musiche di Benvenuti al Nord, fino al Premio International Tour Film Fest 2015, Premio Mimemis 2012, Premio International Tour Film Fest 2014, Premio "L.Centra" Venezia 2015, Premio Trofeo Cinema 2015 dell'Annuario del Cinema Italiano, e tanti altri importanti riconoscimenti. E' membro permanente della giuria del David di Donatello e della giuria dell'European Film Academy.

← Gaeta – Rimpasto di Giunta: fuori De Simone e Vona, dentro Coscione e Mottola

Morì dieci anni fa in un attentato a Kabul. Sora ricorda l'alpino Luca Polsinelli →

Frusinate
Gaeta
La stanza del poeta
Pastena
POLITICA
Pontecorvo
REGIONE
RUBRICHE
SALUTE
SCUOLA
Sora
Sorano
SPORT
Sud Pontino
TERZA PAGINA
TERZA PAGINA
Uncategorized
UNIVERSITA'
Valle dei Santi
Viaggio tra gli Umani di Chiara Lavalle

Meta

Accedi
RSS degli Articoli
RSS dei commenti
WordPress.org

IL MAESTRO UMBERTO SCIPIONE RICEVE LO YACHT MED AWARD

Tweet Mi piace G+1

E CONQUISTA IL RED CARPET DELLO YACHT MED FESTIVAL IN ATTESA DEL CONCERTO A GAETA

Ospite d'onore dell'importante "Fiera Internazionale dell'Economia del Mare", svoltasi nella splendida cornice della città di Gaeta, il famoso musicista e compositore ha ricevuto il premio **Yacht Med Award** - sezione Mare Cinema. Un riconoscimento speciale assegnato a personalità del cinema, ma anche dello sport, dell'imprenditoria e della cultura, nell'ambito delle diverse sezioni, che hanno con il mare un feeling particolare. La premiazione si è svolta durante la serata del Gran Galà di YMF 2016, presentata da **Claudia Andreatti**, annunciatrice e volto RAI 1 ed **Enrico Varriale** inviato speciale RAI sport.

"Più che parole, spesso può la musica. I grandi successi nella vita sempre scanditi da colonne sonore. Sono note celebri, indimenticabili, che accompagnano ogni gesto e ricordo e dialoghi". Questa la motivazione dello Yacht Med Award consegnato dal **Prof. Valerio Caprara** al **Maestro Scipione**, più volte in nomination al Premio David di Donatello e autore di Colonne Sonore per documentari RAI, cortometraggi, fiction e film campioni d'incasso tra cui: "Benvenuti al sud", "Benvenuti al Nord" "Un boss in salotto", "Il principe abusivo", "Si accettano miracoli", "Sotto una buona stella".

Originario di Gaeta, città dalle storiche tradizioni marinare, Scipione ha sempre vissuto in simbiosi con il mare, fonte d'ispirazione per la sua grande passione, la musica, ma anche luogo di forti emozioni e ricordi.

"Il mare è dentro di me - afferma il Maestro - fa parte della mia vita, e spesso accompagna il mio lavoro, con il mondo di sensazioni che provoca, con i ritmi che evoca. Con il mare ho un rapporto antico, parallelamente al conservatorio, ho anche studiato da allievo ufficiale presso l'Istituto Nautico Caboto di Gaeta. E nel corso della mia carriera artistica più volte il mare ha fatto da cornice alla mia musica o al contrario la mia musica ha interpretato il suono e i colori del mare. E' accaduto, ad esempio, quando ho composto per RAI 1 le musiche dei documentari naturalistici "Mare d'Africa": in questo caso era la musica che doveva accompagnare lo spettatore a tuffarsi negli abissi e a vivere la meraviglia subacquea dell'Africa. Ed ancora nello sceneggiato radiofonico di RAI radio 2 "SOLISTI", una grande produzione di 20 puntate con 60 attori e la regia di Giuseppe Rossa. Il mio compito non era facile: le note dovevano guidare il radioascoltatore in una delle più antiche storie del mare, senza l'ausilio delle immagini, per cui la musica doveva avere una maggiore forza evocativa dell'immensità marina e del suo [illegible] *"Si accettano miracoli" il mare, con la sua spiaggia ed i bimbi che giocano, è protagonista nella mia musica".*

"Ringrazio gli organizzatori dello Yacht Med Festival - **conclude il Maestro** - per avermi conferito un premio per me molto speciale che va a suggellare quel profondo legame che ho con il mare!"

Scipione ha anche partecipato all'incontro sul tema ***"Il Mare ed il Cinema"***, a cura del critico cinematografico prof. **Valerio Caprara**, con il contributo del critico e Presidente del Premio Charlot - Oscar del cabaret, cinema e comicità **Nino Petrone**.

Grandi soddisfazioni per il Maestro Scipione, dunque, alla vigilia del suo concerto ***"Benvenuti nella mia Musica"*** al Teatro Ariston di Gaeta [illegible] la chiusura dei botteghini da più di due settimane.

Lo spettacolare concerto, patrocinato dal Comune di Gaeta e promosso dall'Associazione San Giovanni a Mare, vede protagonisti i temi musicali più belli composti dal famoso musicista, per i film di maggior successo del cinema italiano degli ultimi anni. Il Maestro Scipione suonerà sia il Pianoforte che il Clarinetto, accompagnato dalla violinista **Prisca Amori**, e dalla sorella giovanissima **Costanza Paoluzzi**, splendida rivelazione della trasmissione televisiva di Rai 1 "Ti lascio una canzone". La regia audio è affidata al fedele storico assistente del Maestro Scipione: **Damiano Silva**. Parte dell'incasso sarà devoluto all' Oratorio Don Bosco di Gaeta.

"Una magnifica serata all'insegna delle emozioni e della beneficenza - **afferma Scipione** - il concerto, [illegible] per un bagaglio troppo breve, tra note, pentagrammi, armonie e strumenti musicali, sarà fatto di passioni ed emozioni, ricorderà mio fratello Ugo, sarà anche un'occasione per ringraziare mia madre Lydia.

L'organizzazione del Concerto "Benvenuti nella mia Musica" a Gaeta è a cura di Maria Luisa Russo.

PREMI ED EVENTI CULTURALI E MUSICALI PER IL MAESTRO UMBERTO SCIPIONE

Il **Maestro Umberto Scipione** è stato impegnato nei giorni scorsi in eventi di eccellenza, applauditissimo come sempre.

(/annuario/acquisto-on-line)

Pubblicità (/annuario/253)

Links (/annuario/links)

DA OLTRE SESSANT'ANNI

Nato dalla geniale intuizione di Alessandro Ferraù, giornalista, scrittore, sceneggiatore, che si accorse, durante il suo lavoro quotidiano nel mondo dell'informazione cinematografica, della

Nel corso dello *Yacht Med Festival 2016* che si è tenuto a Gaeta, è stato premiato da **Valerio Caprara** nell'ambito de *"Il Mare e il Cinema"*.

A Roma, invece, presso la Buona Pasta, ospite del Convegno *"Il Lusso abbraccia la parte. L'Azione Cattolica nel cammino della Chiesa"*, Umberto Scipione ha riscosso grande successo con il suo intervento musicale, alla presenza di mille persone provenienti da tutta Italia.

Autore di colonne sonore di film Campioni d'incasso quali *Benvenuti al Sud*, *Benvenuti al Nord*, *Un Boss in Salotto*, *Sotto una Buona Stella*, *Il Principe Abusivo* (anche in versione musicale), *Si accettano Miracoli* e autore di alcune musiche originali e della canzone di Troppo Napoletano, il Maestro Scipione terrà il 5 maggio al Teatro Ariston di Gaeta, un concerto attesissimo per il quale si prevede di registrare il tutto esaurito. Si tratta di *"Benvenuti nella mia Musica"*, che ha ottenuto fin dal debutto entusiastici consensi.

"Sarà una serata all'insegna delle emozioni e della beneficenza", commenta soddisfatto il musicista.

Info: *Maria Luisa Russo 2471812649*

Punti vendita: Bar La Villa - Bar Bazzanti - Kilroy - Pro Loco Gaeta.

www.umbertoscipione.com (http://www.umbertoscipione.com)

oggettiva difficoltà di reperire dati essenziali sulle aziende, sulle persone, sulla normativa ed altro ancora, l'Annuario del Cinema Italiano & Audiovisivi celebra con orgoglio i 60 anni di attività, e a nostro avviso non li dimostra, poiché nel corso del tempo si è andato adeguando via via alle esigenze ed alle innovazioni tecnologiche, ed oggi fornisce le informazioni aggiornate e arricchite negli anni di numerose voci, attraverso la sua versione cartacea, il 12 completo di tutti i dati, il sito internet www.annuariodelcinema.it che ne contiene la Parte Introduttiva, vale a dire circa duemila Ditte del cinema che fanno capo a numerosissime categorie dalle Produzioni alle Distribuzioni, dai Mezzi Tecnici alle Agenzie di Comunicazione, dai Rappresentanti Artistici ai Casting Directors, dai Direttori della Fotografia agli Studi di Registrazione Sonora e così via.

Leggi Tutto

(/annuario/16-varie/sito/356-dal-1951)

Yacht Med Award ad Umberto Scipione

Di **Elettra Ferraù** - 4 maggio 2016

Il Maestro conquista il sea carpet dello Yacht Med Festival in attesa del concerto a Gaeta
Ospite d'onore dell'importante "Fiera Internazionale dell'Economia del Mare", svoltasi nella s
musicista e compositore ha ricevuto il Premio Yacht Med Award – sezione Mare Cinema. Un r
del cinema, ma anche dello sport dell'imprenditoria e della cultura, nell'ambito delle diverse
particolare. La premiazione si è svolta durante la serata del Gran Gala di YMF 2016, presenta
RAI 1 ed Enrico Varriale inviato speciale RAI Sport.
"Più che parole, spesso può la musica. I grandi successi nella vita sempre scanditi da colonn
accompagnano ogni gesto tra ricordi e obiettivi". Questa la motivazione dello Yacht Med Awa
Maestro Scipione, più volte in nomination al Premio David di Donatello e autore di Colonne S
fiction e film campioni d'incasso tra cui: "Benvenuti al sud", "Benvenuti al Nord" "Un boss in
miracoli", "Sotto una buona stella".
Originario di Gaeta, città dalle storiche tradizioni marinare, Scipione ha sempre vissuto in str

la sua grande passione, la musica, ma anche luogo di forti emozioni e ricordi.
"Il mare è dentro di me – afferma il Maestro – fa parte della mia vita, e spesso accompagna procura, con i ritmi che evoca. Con il mare ho un rapporto antico, parallelamente al conserva presso l'Istituto Nautico Caboto di Gaeta. E nel corso della mia carriera artistica più volte il n contrario la mia musica ha interpretato il suono e i colori del mare. E' accaduto, ad esempio, documentari naturalistici "Mare d'Africa": in questo caso era la musica che doveva accompag vivere la meravigliosa costa dell'Africa. Ed ancora nello sceneggiato radiofonico di RAI radio puntate con 60 attori e la regia di Giuseppe Rocca. Il mio compito non era facile: le note dov più antiche storie del mare, senza l'ausilio delle immagini, per cui la musica doveva avere un marina e del suo atavico rapporto con l'uomo. Anche nei film "Benvenuti al Sud" e "Si accett bimbi che giocano, è protagonista nella mia musica".
"Ringrazio gli organizzatori dello Yacht Med Festival – conclude il Maestro – per avermi conf suggellare quel profondo legame che ho con il mare!"
Scipione ha anche partecipato all'incontro sul tema "Il Mare ed il Cinema", a cura del critico contributo del critico e Presidente del Premio Charlot – Oscar del cabaret, cinema e comicità
Grandi soddisfazioni per il Maestro Scipione, dunque, alla vigilia del suo concerto "Benvenuti che si terrà giovedì 5 maggio. Un evento sold out, che ha registrato la chiusura dei botteghin
Lo spettacolare concerto, patrocinato dal Comune di Gaeta e promosso dall'Associazione San musicali più belli composti dal famoso musicista, per i film di maggior successo del cinema it suonerà sia il Pianoforte che il Clarinetto, accompagnato dalla violinista Prisca Amori, e dalla splendida rivelazione della trasmissione televisiva di Rai1 "Ti lascio una canzone". La regia a Maestro Scipione: Damiano Silva. Parte dell'incasso sarà devoluto all' Oratorio Don Bosco di
"Una magnifica serata all'insegna delle emozioni e della beneficenza – afferma Scipione – Il tutto, mio padre Roberto, e a chi ha camminato con me, anche se per un tragitto troppo bre strumenti musicali, condividendo passioni ed emozioni, ovvero mio fratello Ugo, sarà anche
L'organizzazione del Concerto "Benvenuti nella mia Musica" a Gaeta è a cura di Maria Luisa F
www.umbertoscipione.it
Umberto Scipione é su Facebook

YACHT MED FESTIVAL EDIZIONE 2016

Un prestigioso premio anche al Maestro Umberto Scipione, autore di numerose colonne sonore di film "campioni d'incasso"

Sabato 30 aprile a Gaeta, nell'ambito dello Yacht Med Festival 2016 che la Fiera Internazionale dell'Economia del Mare terrà dal 22 aprile al 1 maggio 2016 prossimo, un ricco programma animerà la giornata: presentazione di libri e di eventi internazionali, sessione di educazione alle regole e al rispetto del mare, Convegno su Sport e Turismo, Seminario internazionale degli istituti nautici, firma di un accordo di collaborazione tra Yacht Med Festival e Sottocosta, incontro "4 chiacchiere con il progettista" a cura di **Franco Gnassi**, Il Mare e il Cinema con **Valerio Caprara**, VII Edizione di

DA OLTRE SESSANT'ANNI

Nato dalla geniale intuizione di Alessandro Ferraù, giornalista, scrittore, sceneggiatore, che si occorse, durante il suo lavoro quotidiano nel mondo dell'informazione cinematografica, della

"Music & Boat": dilata notturna delle imbarcazioni, la serata Yacht Med Awards, presentata da Claudia Andreatti ed **Enrico Vaniale** con un importante red carpet.

Per "Il

Mare e il Cinema" a cura di **Valerio Caprara e Nino Petrone**, saranno assegnati prestigiosi premi a: **Vincenzo Salemme**, al giornalista **Pascal Vicedomini**, al fondatore del Giffoni Film Festival **Claudio Gubitosi**, al vice direttore del Centro di Produzione Rai Campania **Antonio Parlati**, al Presidente della Camera Turismo Italiana di Commercio e d'Industria **Mourad Fradi**, al **Maestro Umberto Scipione (nella foto con Alessandro Siani)** autore di colonne sonore di film Campioni d'incasso quali *Benvenuti al Sud*, *Benvenuti al Nord*, *Un Boss in Salotto*, *Sotto una buona stella*, *Il Principe Abusivo* (anche in versione musicale), *Si accettano Miracoli* e autore di alcune musiche originali e della canzone di Troppo Napoletano (il Maestro vanta 4 nomination ai David di Donatello e numerosi riconoscimenti internazionali.

oggettivo difficoltà di reperire dati essenziali sulle calende, sulle persone, sul cinematografo ed altro ancora, l'Annuario del Cinema Italiano & Audiovisivi celebra con orgoglio i 60 anni di attività, e a nostro avviso non li dimostra, poiché nel corso del tempo si è andato adeguando via via alle esigenze ed alle innovazioni tecnologiche, ed oggi fornisce le informazioni aggiornate e arricchite negli anni di numerose voci, attraverso la sua versione cartacea, il cui completo di tutti i dati, il sito internet www.annuariodelcinema.it che ne contiene la Parte Introduttiva, vale a dire circa duemila Ditte del cinema che fanno capo a numerosissime categorie dalle Produzioni alle Distribuzioni, dai Mezzi